

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA SOBRE DIÁSPORA, IDENTIDADE, ALTERIDADE,
COLONIALISMO E PÓS-COLONIALISMO.

ALMEIDA, M. S. Candomblé e pobreza: um estudo sobre representação e identidade em um terreiro de candomblé em Nova Iguaçu, Rio de Janeiro, 1998. 112p. Dissertação de mestrado-Universidade Estadual do Rio de Janeiro.

ARAÚJO, J. Z. A. de. A negação do Brasil: o negro na telenovela brasileira. São Paulo: Editora SENAC São Paulo, 2000.

ARAÚJO, S. S. de. Habitus turísticos, identidade e distinção: uma análise do turismo a luz de Pierre Bourdieu. Bahia, 2005, 129 p. (Mestrado em Ciências Sociais) - Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Federal da Bahia.

ARRUDA, A. O ambiente natural e seus habitantes no imaginário brasileiro – negociando a diferença. In: ARRUDA, A. (Org.). Representando a alteridade. Petrópolis, RJ: Vozes, 1998. p. 17-46.

AZEVEDO, A. M. Expressões culturais da Diáspora no Atlântico sul através da música. Comunicação apresentada no Colóquio Internacional: Ensino da História e Cultura da África e da Diáspora, 09 a 12 de novembro de 2009, Brasília, Brasil.

BARBOSA, L. M. A. (Org.). De preto a afro-descendente: trajetos de pesquisa sobre o negro, cultura negra e relações étnico-raciais no Brasil. São Carlos: EdUFSCar, 2003. 345 p.

BARBOSA, S. C. T. Identidade profissional de professores e desafios contemporâneos no ensino de inglês em cursos de idiomas. Bahia, 2006, 132 p. (Mestrado em Psicologia) - Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Federal da Bahia.

BARRETTO, V. Universalismo, multiculturalismo e direitos humanos. In: PINHEIRO, P. S.; GUIMARÃES, S. P. (Org.). Direitos humanos no século XXI. Rio de Janeiro: Instituto de Pesquisa de Relações Internacionais/Fundação Alexandre de Gusmão, [199-?]. p. 369-386.

BENTO, M. A. S. Branqueamento e branquitude no Brasil. In: CARONE, I.; BENTO, M. A. S. (Org.). Psicologia social do racismo: estudos sobre a branquitude e branqueamento no Brasil. 4. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009. p. 25-57.

_____. Branquitude: o lado oculto do discurso sobre o negro. In: CARONE, I.; BENTO, M. A. S. (Org.). Psicologia social do racismo: estudos sobre a branquitude e branqueamento no Brasil. 4. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009. p. 147-162.

BHABHA, H. K. O local da cultura. 3. ed. Tradução de Myriam Ávila; Eliana Lourenço de Lima Reis; Gláucia Renate Gonçalves. Belo Horizonte: Ed. UFMG, 2005. 395 p. Título original The Location of Culture. (Coleção Humanitas)

BOGO, A. Identidade e luta de classes. 2. ed. São Paulo: Expressão Popular, 2010. 264 p.

BOSI, A. Dialética da colonização. São Paulo: Companhia das Letras, 1992. 412 p.

CARONE, I. Breve histórico de uma pesquisa psicossocial sobre a questão racial brasileira. In: CARONE, I.; BENTO, M. A. S. (Org.). Psicologia social do racismo: estudos sobre a

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA SOBRE DIÁSPORA, IDENTIDADE, ALTERIDADE,
COLONIALISMO E PÓS-COLONIALISMO.

branquitude e branqueamento no Brasil. 4. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009. p. 13-23.

CASTELLS, M. O poder da identidade. Tradução Klauss Brandini Gerhardt. 3. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2000. 530p. (A Era da Informação: economia, sociedade e cultura, v. 2).

COLLINS, P. H. Como alguém da família: raça, etnia e o paradoxo da identidade nacional norte-americana. In: Gênero, Niterói, v.8, n.1, p. 27-52, 2. Sem. 2007.

CORREA, A. Territorialidade e simbologia: o corpo como suporte sógnico, estratégia do processo indentitário da irmandade da boa morte. Disponível em: <[http://www.dhi.uem.br/gtreliao/pdf/13_Aureanice de Melo Correa .pdf](http://www.dhi.uem.br/gtreliao/pdf/13_Aureanice_de_Melo_Correa.pdf)> Acesso em: 01/04/11.

COURIEL, O. Identidades e o esencialistas o construccion de identidades politicas: el dilema de las feministas negras COURIEL, O, FALQUET, J. e NASSON, S. (Orgs.) In Feminismos disidentes em America Latina y el Caribe. Nouvelles Questions Feministes. v. 24, n. 2, 2005. Edicioón Especial em Castellano.

DÁVILA, J. Diploma de brancura: política social e racial no Brasil - 1917-1945. Tradução Claudia Sant'Ana Martins. São Paulo: Editora UNESP, 2006. 400 p.

DAVIS, D. J. Afro-brasileiros hoje. Tradução Felipe Lindoso. São Paulo: Summus, 2000. Título original Afro-Brazilians.

DESCHAMPS, J. C. A identidade em psicologia social: dos processos identitários às representações sociais. Tradução Lúcia M. Endlich Orth. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009. 198 p. (Coleção psicologia Social). Título original L"identité em psychologie sociale: des processus identitaires aux représentations sociales.

_____. A identidade pessoal versus identidade social. In: DESCHAMPS, J. C. A identidade em psicologia social: dos processos identitários às representações sociais. Tradução Lúcia M. Endlich Orth. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009. p. 62-75. (Coleção psicologia Social). Título original L"identité em psychologie sociale: des processus identitaires aux représentations sociales.

_____. A semelhança e a diferença. In: DESCHAMPS, J. C. A identidade em psicologia social: dos processos identitários às representações sociais. Tradução Lúcia M. Endlich Orth. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009. p. 17-27. (Coleção psicologia Social). Título original L"identité em psychologie sociale: des processus identitaires aux représentations sociales.

DESCHAMPS, J. C. O aporte das representações à problemática da identidade. In: DESCHAMPS, J. C. A identidade em psicologia social: dos processos identitários às representações sociais. Tradução Lúcia M. Endlich Orth. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009. p. 76-80. (Coleção psicologia Social). Título original L"identité em psychologie sociale: des processus identitaires aux représentations sociales.

DUBAR, C. A crise das identidades: a interpretação de uma mutação. Tradução de Mary Amazonas Leite de Barros. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2009. 292 p. Título original: La crise des identités: l"interprétation d"une mutation.

DUSSEL, E. 1492. O encobrimento do outro. A origem do mito da modernidade. Conferências de Frankfurt. Tradução de Jaime A. C. Petrópolis: Rio de Janeiro: Vozes, 1993. 196 p.

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA SOBRE DIÁSPORA, IDENTIDADE, ALTERIDADE,
COLONIALISMO E PÓS-COLONIALISMO.

_____. Meditações Anticartesianas sobre a origem do antidiscurso filosófico da modernidade. In: SANTOS, B. de S.; MENESES, M. P. (Org.). Epistemologias do sul. São Paulo: Cortez, 2010. p. 341-395.

DUVEEN, G. A construção da alteridade. In: ARRUDA, A. (Org.). Representando a alteridade. Petrópolis, RJ: Vozes, 1998. p. 83-108.

FANON, F. Os condenados da terra. Tradução Enilce Albergaria Rocha; Lucy Magalhães. Juiz de Fora: Ed. UFJF, 2005. 376 p. (Coleção Cultura, v. 2)

FENTON, S. Etnicidade. Tradução Joana Chaves. Lisboa: Stória Editores, 2003. Título original: Ethnicity. (Coleção Epistemologia e Sociedade)

FERREIRA, R. F. Afro-descendente: identidade em construção. Rio de Janeiro; São Paulo: Pallas, 2000.

FREITAS, D. Escravos e senhores de escravos. Porto Alegre: Mercado Aberto, 1983. 176 p. (Série Novas perspectivas, 4)

_____. Palmares: a guerra dos escravos/Décio Freitas.- 4. ed. – Rio de Janeiro: Edição Graal, 1982.

GARCIA, R. C. Identidade fragmentada: um estudo sobre a história do negro na educação brasileira: 1993-2005. Brasília: Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira, 2007. 111 p.

GILROY, P. O Atlântico negro: modernidade e dupla consciência. Tradução de Cid Knipel Moreira. São Paulo: Ed. 34; Rio de Janeiro: Universidade Candido Mendes, Centro de Estudos Afro-Asiáticos, 2001. 432 p.

GOMES, H. T. As marcas da escravidão: o negro e o discurso oitocentista no Brasil e nos Estados Unidos. 2. ed. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2009. 240 p.

GOMES, N. L. Trajetórias escolares, corpo negro e cabelo crespo: reprodução de estereótipos ou resignificação cultural? Revista Brasileira de Educação. Set./out./nov./dez. 2002, n. 21.

GUARESCHI, P. Alteridade e relação: uma perspectiva crítica. In: ARRUDA, A. (Org.). Representando a alteridade. Petrópolis, RJ: Vozes, 1998. p. 149-162.

HALL, S. A identidade cultural na pós-modernidade. Tradução Tomaz Tadeu da Silva; Guaracira Lopes Louro. Rio de Janeiro: DP&A, 1997. 108 p. Título original: The question of cultural identity

_____. Da diáspora: identidades e mediações culturais. Organizado por Liv Sovik; Tradução Adelaine La Guardiã Rezende. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2003. 410 p. (Humanitas)

_____. Quem precisa da identidade? In: SILVA, T. da S.; HALL, S.; WOODWARD, K. (Org.). Identidade e diferença: a perspectivas dos estudos culturais. 9. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009. p. 103-133.

HOFBAUER, A. Uma história de branqueamento ou o negro em questão. São Paulo: Editora UNESP, 2006. 453 p.

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA SOBRE DIÁSPORA, IDENTIDADE, ALTERIDADE,
COLONIALISMO E PÓS-COLONIALISMO.

JODELET, D. A alteridade como produto e processo psicossocial. In: ARRUDA, A. (Org.). Representando a alteridade. Petrópolis, RJ: Vozes, 1998. p. 47-68.

JOFFE, H. Degradação, desejo e “o outro”. In: ARRUDA, A. (Org.). Representando a alteridade. Petrópolis, RJ: Vozes, 1998. p. 109-128.

JOVCHELOVITCH, S. Re(des)cobrimo o outro – Para um entendimento da alteridade na Teoria das representações sociais. In: ARRUDA, A. (Org.). Representando a alteridade. Petrópolis, RJ: Vozes, 1998. p. 69-82.

KI-ZERBO, J. Para quando África? entrevista com René Holenstein. Rio de Janeiro.

LOPES, L. P. da M. A vida sociocultural em construção: interação, situacionalidade, alteridade e ética. In: PEREIRA, M. das G. D.; BASTOS, C. R. P.; PEREIRA, T. C. (Org.). Discursos socioculturais em interação: interface entre a narrativa, a conversação e a argumentação: navegando nos contextos da escola, saúde, empresa, mídia, política e migração. Rio de Janeiro: Garamond, 2009. p. 11-20.

MOORE, C. “Algumas considerações sobre a diversidade e identidade negra no Brasil. In: RAMOS, N. (Org.). Diversidade na educação: reflexões e experiências. Brasília: Secretaria de Educação, Mídia e tecnológica, 2003. p 35-50.

_____. A África que incomoda: sobre a problematização do legado africano no cotidiano brasileiro. Belo Horizonte: Nandyala, 2008. 224 p. (Coleção Repensando África, v. 1)

MORANT, N.; ROSE, D. Loucura, multiplicidade e alteridade. In: ARRUDA, A. (Org.). Representando a alteridade. Petrópolis, RJ: Vozes, 1998. p. 129-148.

MOSCOVICI, S. Representações sociais: investigações em psicologia social. 7. ed. Tradução Pedrinho A. Guareschi. Petrópolis, RJ: Vozes, 2010. 404 p. Título original Social representations: explorations in social psychology.

MUNANGA, K. Mestiçagem como símbolo da identidade brasileira. In: SANTOS, B. de S.; MENESES, M. P. (Org.). Epistemologias do sul. São Paulo: Cortez, 2010. p. 444-454.

_____. Negritude: usos e sentidos. São Paulo: Ática, 1986. p. 5-88. (Coleção Princípios)

_____. Rediscutindo a mestiçagem no Brasil: identidade nacional versus identidade negra. Petrópolis: Rio de Janeiro: Vozes, 1999.

NEVES, L. F. B. O combate dos soldados de Cristo na terra dos papagaios: colonialismo e repressão cultural. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1978.

OLIVEIRA, C. A. B de. Doces Bárbaros: um estudo sobre construções de identidades baianas. 2005. Xx p. Monografia (Mestrado) - Programa de Pós- Graduação em Ciências Sociais da Universidade Federal da Bahia. 2005.

OLIVEIRA, L. O. A. Expressões de vivência da dimensão racial de pessoas brancas: representações de branquitude entre indivíduos brancos. Bahia, 2007, 137 p. (Mestrado em Psicologia) - Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Federal da Bahia.

OLIVEIRA, R. C. de. Caminhos da identidade: ensaios sobre etnicidade e multiculturalismo. São Paulo: Editora Unesp; Brasília: Paralelo 15, 2006. 258 p.

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA SOBRE DIÁSPORA, IDENTIDADE, ALTERIDADE,
COLONIALISMO E PÓS-COLONIALISMO.

PETRUCELLI, J. L. A cor denominada: estudos sobre a classificação étnico-racial. Rio de Janeiro: DP&A, 2007. 158 p.

PIZA, E. Porta de vidro: entrada para a branquitude. In: CARONE, I.; BENTO, M. A. S. (Org.). Psicologia social do racismo: estudos sobre a branquitude e branqueamento no Brasil. 4. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009. p. 59-90.

PIZA, E.; ROSEMBERG, F. Cor nos censos brasileiros. In: CARONE, I.; BENTO, M. A. S. (Org.). Psicologia social do racismo: estudos sobre a branquitude e branqueamento no Brasil. 4. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009. p. 91-120.

PRIORI, M. D. Mulheres no Brasil Colonial. São Paulo: Contexto, 2000. (Repensado a História)

QUEVEDO, J.; DUTRA, M. R. (Org.). Nas trilhas da negritude: consciência e afirmação. Porto Alegre: Martins Livreiro, 2007. 184 p.

QUIJANO, A. Colonialismo do poder e classificação social. In: SANTOS, B. de S.; MENESES, M. P. (Org.). Epistemologias do sul. São Paulo: Cortez, 2010. p. 84-130.

REIS, J. C. As identidades do Brasil: de Varnhagen a FHC. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1999. p. 280

RIBEIRO, A. I. M. Mulheres educadas na colônia. In: LOPES, E. M. T.; FARIA FILHO, L. M. de; VEIGA, C. G. (Org.). 500 anos de educação no Brasil. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2007. p. 79-94. (Coleção Historial)

ROMANO, R. Os mecanismos da conquista colonial: os conquistadores. Tradução Marilda Pedreira. São Paulo: Editora Perspectiva, 1995. 126p. Título original "Lês Mecanismes de la Conquête Coloniale. (Coleção Khronos).

SAMARA, E. de M. Família e vida doméstica no Brasil: do engenho aos cafezais. Estudos CEDHAL – n. 10 – nova série -1999. 54 p.

SANTOS, A. de S. Identidades e trajetórias de docentes negras (os) da UFAM. Semana Educa, v. 1, n. 1, 2010.

SANTOS, E. M. dos. Resistência escrava: as fugas de escravos em São João Del Rei, na última década de escravidão no Brasil. São João Del-Rei, 2004. Monografia (Especialização em História de Minas dos Séculos XVIII e XIX) – Departamento das Ciências Sociais e Jurídicas, Universidade Federal de São João Del-Rei.

SANTOS, G. A. dos. A invenção do “ser negro”: um percurso das idéias que neutralizaram a inferioridade dos negros. São Paulo: Educ/ Fapesp; Rio de Janeiro: Pallas, 2002. p.176.

_____. Mulher negra, homem branco. Rio de Janeiro: Pallas, 2004. p. 95.

SANTOS, J. E. dos. Os Nagô e a morte: Pàde, Àsèsè e o culto Egún na Bahia. 11ª ed. Traduzido pela Universidade Federal da Bahia. Petrópolis: Vozes, 1986. 264 p. (Mestrado, v. 4.)

SILVA, E.; REIS, J. J. Negação e conflito: a resistência negra no Brasil escravista. São Paulo: Companhia das Letras, 1989.

SILVA, J. C. da.; BARROS, L. O. C. “O pensamento social brasileiro e a questão do negro”. In:

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA SOBRE DIÁSPORA, IDENTIDADE, ALTERIDADE,
COLONIALISMO E PÓS-COLONIALISMO.

GONÇALVES, M. A. R. (Org.). Educação, cultura e literatura afro-brasileira: contribuições para a discussão racial na escola. Rio de Janeiro: Quartet: NEAB-UERJ, 2007. p. 33-50.

SILVA, L. H. da; AZEVEDO, J. C. de; SANTOS, E. S. dos. (Org.). Identidade social e a construção do conhecimento. Porto Alegre: Ed. Secretaria Municipal de Educação de Porto Alegre – Prefeitura Municipal de Porto Alegre, 1997. 366 p.

SILVA, P de L. As representações sociais do uso de drogas entre familiares de usuários em tratamento. Bahia, 2007, 203 p. (Mestrado em Psicologia) - Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Federal da Bahia.

SILVA, T da S.; HALL, S. A produção social da identidade e da diferença. In: SILVA, T. da S.; HALL, S.; WOODWARD, K. (Org.). Identidade e diferença: a perspectivas dos estudos culturais. 9. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009. p. 73-102.

SILVA, T da S.; HALL, S.; WOODWARD, K. (Org.). Identidade e diferença: a perspectivas dos estudos culturais. 9. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009. 133 p.

SKIDMORE, T. E. O Brasil visto de fora. Tradução Susan Semler. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1994. 292 p.

SODRÉ, M. A verdade seduzida. 2 ed. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1983. p.214.

_____. Claros e escuros: identidade, povo e mídia no Brasil. Petrópolis, RJ: Vozes, 1999. 272 p.

SOUSA, N. S. Tornar-se negro: as vicissitudes da identidade do negro brasileiro em ascensão social. Rio de Janeiro: Edições Graal, 1983. 88 p. (Coleção Tendências; v. 4)

TAVARES, J. C. de. Diáspora africana: a experiência negra de interculturalidade. In: Cadernos Penesb, Niterói - EdUFF, n. 10, p. 77 - 85, janeiro de 2008/ junho de 2010.

TODOROV, T. A conquista da América: a questão do outro. 2. ed. Tradução Beatriz Perrone Moisés. São Paulo: Martins Fontes, 1988. Título original: La conquête de l'Amérique – la question de l'autre.

WERNECK, J. Da diáspora globalizada: notas sobre os afrodescendentes no Brasil e o início do século XXI. In: da diáspora globalizada: notas sobre os afrodescendentes no Brasil e o início do século XXI, UFRJ, Rio de Janeiro, 2003, p. 1-16.

WOODWARD, K. Identidade e diferença: uma introdução teórica e conceitual. In: SILVA, T. da S.; HALL, S.; WOODWARD, K. (Org.). Identidade e diferença: a perspectivas dos estudos culturais. 9. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2009. p. 7-72.